

FACULDADE CATÓLICA IMACULADA CONCEIÇÃO DO RECIFE

II Mostra FICR

Edital 01/24 – Coord. de Pesquisa e Extensão/Pastoralidade/Núcleo de Formação Geral e Humanística

A MostraFICR é uma **atividade da trilha de pesquisa**, do Programa Propósito de Vida, realizada em parceria pela Coordenação de Pesquisa e Extensão, setor de Pastoralidade e Núcleo de Formação Geral e Humanística. A II Mostra será **realizada no dia 20 de maio**, com período de **submissão de trabalhos entre 6 e 15 de maio de 2024**.

A Mostra visa integrar a academia e a comunidade, aproximando a população do conhecimento que é gerado dentro dos muros da FICR. Seguindo a missão da IES, a II Mostra FICR busca contribuir com a construção de uma sociedade mais justa, integrada e com acesso ao conhecimento.

OBJETIVOS GERAIS

Incentivar a produção científica e/ou extensionista, a partir da apresentação de trabalhos acadêmicos desenvolvidos na instituição, buscando conectar a comunidade local com os esses estudos, promovendo a integração entre a sociedade e a acadêmia.

INFORMAÇÕES

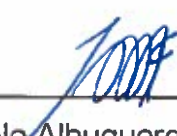
- ✓ Para participar da Mostra, devem submeter seu trabalho, sob supervisão de um professor, estudantes devidamente matriculados no semestre 2024.1 da FICR;
- ✓ Podem submeter trabalhos individuais ou realizados em grupo, tendo sido produções de pesquisa ou extensão realizadas no semestre vigente ou em semestres anteriores, aprovadas pelos docentes;
- ✓ Para a realização da atividade, o(os) proponente(s) devem utilizar como fonte de pesquisa: Livros, artigos científicos atualizados, conforme seu tema, e *websites* de confiabilidade científica, por exemplo, o *website* do Ministério da Saúde;

- ✓ O banner deverá ser criado a partir de uma produção científica ou extensionista realizada na FICR, compreendido como **representação visual do trabalho acadêmico**, cujo propósito é comunicar informações de forma concisa e clara;
- ✓ É fundamental garantir que o **conteúdo visual e a explicação oral estejam em sincronia**, de modo a tornar o banner atrativo e compreensível para o público;
- ✓ O banner combina o conteúdo da pesquisa/extensão com elementos visuais, como fotografias, tabelas e gráficos, proporcionando uma visão panorâmica do estudo;
- ✓ Em geral, um banner acadêmico segue uma estrutura convencional, incluindo seções fixas, tais como introdução, resumo, metodologia empregada, gráficos, tabelas, conclusão e referências;
- ✓ Esse formato é amplamente utilizado em eventos científicos, como congressos, simpósios, feiras acadêmicas e seminários, onde os banners são exibidos;
- ✓ Assim, para assegurar a efetividade do banner, é importante aderir às diretrizes fornecidas pela instituição de ensino, sendo eliminado os trabalhos que não atendam aos critérios estabelecidos;
- ✓ Os trabalhos serão avaliados pela banca, com resultado da aprovação no dia 17 de maio;
- ✓ A banca de avaliação será formada pela Coordenação de Pesquisa e Extensão, pela Coordenação Geral Acadêmica, Coordenação do Núcleo de Formação Geral e Humanística e pela Coordenação de Pastoralidade, sob a presidência da primeira;
- ✓ O modelo do banner estará disponível no site da FICR, bem como o link para submissão dos trabalhos;
- ✓ Critérios para a aprovação do trabalho:
 - ✓ Estar no formato estabelecido por este edital;
 - ✓ Ser fruto de um trabalho de pesquisa ou de extensão realizado na FICR;

- ✓ Ter aprovação do professor orientador, para a submissão do trabalho.
- ✓ Os estudantes participantes **receberão certificado com carga horária de 5 horas complementares**;
- ✓ Os casos omissos nesse edital serão decididos pela banca de avaliação.

REGRAS PARA SUBMISSÃO E APRESENTAÇÃO

- ✓ Os banners serão apresentados em formato digital por todos os que submeteram o trabalho (individual ou membros de um grupo);
- ✓ Os trabalhos aprovados serão apresentados no dia 20 de maio com duração de no mínimo 10 minutos e no máximo 15 minutos;
- ✓ Após a apresentação a banca fará perguntas pertinentes ao trabalho;
- ✓ Uma listagem com cada tema do trabalho, os integrantes e a respectiva banca será divulgada no dia 20 de maio de 2024 para ciência e organização de cada equipe;
- ✓ Diante dessa lista de organização cada equipe deverá estar pronta em relação aos integrantes;
- ✓ **FONTE DO TRABALHO: ARIAL;**
- ✓ **TAMANHOS DA FONTE: 20;**
- ✓ **TÍTULO: Centralizado, escrito com letras maiúsculas e em negrito;**
- ✓ **NOME DOS ALUNOS E PROFESSOR (A) ORIENTADOR (A):** Nomes completos escritos com letras maiúsculas e minúsculas;
- ✓ **TÓPICOS:** Escritos com letra maiúscula e em negrito;
- ✓ **FIGURAS, GRÁFICOS E TABELAS** (se houver): colocar legenda em baixo.



Isabele Albuquerque Alcoforado Ferreira
Coord. Pesquisa e Extensão FICR

José Cordeiro dos Santos Neto

José Cordeiro dos Santos Neto
Coord. Pastoralidade FICR



Angélica Bezerra Martins

Coord. Núcleo de Formação Geral e Humanística FICR